

Порядок и способы проверки музыкальных способностей детей, поступающих в МБУ ДО «ДМШ» г.Михайловска.

Проверка музыкальных способностей детей при поступлении в ДМШ на дополнительные предпрофессиональные программы проводится в форме индивидуального испытательного прослушивания и собеседования.

Цель: определение музыкальных способностей детей для выявления возможности обучения в ДМШ.

Приёмные испытания и собеседования проводит отборочная комиссия, утверждённая приказом директора. В состав комиссии входят преподаватели всех отделений школы.

На прослушивании комиссия оценивает:

1. МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛУХ:
чистота интонации в исполняемой песенке, точное повторение предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании.
2. ЧУВСТВО РИТМА:
точное повторение ритмического рисунка исполняемой или предложенной мелодии.
3. МУЗЫКАЛЬНАЯ ПАМЯТЬ:
Умение запомнить и точно повторить мелодию и ритмический рисунок после первого проигрывания.

Перечень основных заданий, выполняемых поступающими при проведении отбора:

1. Исполнение подготовленной песенки.
2. Разучивание несложной песни с простой и ясной мелодической линией.
3. Интонирование отдельных звуков (5-6 звуков в различной последовательности).
4. Определение количества звуков в гармоническом звучании интервала или аккорда (1 – 2 - 3).
5. Повторение ритма мелодии или ритмического рисунка, предложенного преподавателем (чередование четвертных и восьмых, пунктирный ритм, триоли, синкопа и т.д.)

Система оценок при проведении отбора.

Результаты прослушивания оцениваются отборочной комиссией по десятибалльной шкале, оформляются протоколами и передаются в приёмную комиссию. Минимальное количество баллов, необходимых для поступления – 26 баллов.

В случае, если количество поданных заявлений превышает количество мест для обучения, приёмная комиссия рекомендует к зачислению поступающих, набравших большее количество баллов.

Зачисление учащихся в школу производится приказом директора на основании результатов прослушивания. Если по результатам прослушивания невозможно поступление на выбранную специальность, приёмная комиссия оставляет за собой право предложить поступающему (родителям, законным представителям) обучение на другом инструменте.

Критерии оценки:

Оценочный балл	Слух	Ритм	Память
Проходной балл 26 – 30 б.	Пение песни в характере. Точное выразительное воспроизведение мелодии и ритма. Ладотональная устойчивость. 9 -10 б.	Точное повторение ритма в заданном темпе и метре. 8 – 10 б.	Умение правильно запомнить предложенное задание и точно его выполнить. 9 – 10 б.
Резерв 23-25 б.	Пение песни с небольшими ошибками в мелодии и ритме. Неустойчивая интонация. 7 - 8 б.	Небольшие ошибки в ритме и невыдержанный темп. 8 - 9 б.	Затруднённое запоминание предложенных заданий с первого раза. 8 - 9 б.
Непроходной балл ниже 23 б.	Отсутствие правильного интонирования, неритмичное, невыразительное исполнение песенки. 7 б. и ниже	Неправильное повторение ритма. Несоответствие заданному темпу и метру. 7 б. и ниже.	Невозможность запоминания предложенных заданий. 7 б. и ниже.