Аннотация

к программе учебного предмета «Ансамбль» В.03

Программа учебного предмета «Ансамбль» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства: «Фортепиано».

Программа разработана в МКУ ДО «ДМШ» г. Михайловска в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Ансамбль (фортепиано)», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в фортепианном ансамбле с 1 по 3 класс.

Фортепианный ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности.

За время обучения ансамблю должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для совместного музицирования.

Знакомство учеников с ансамблевым репертуаром происходит на базе следующего репертуара: дуэты, различные переложения для 4-ручного и исполнения, произведения различных форм, стилей и жанров отечественных и зарубежных композиторов.

Цель:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Задачи:

- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;

- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.

Составитель:
Новикова Т.В.. - преподаватель МКУ ДО «ДМШ» г. Михайловска

Рецензент:

Бажина Н.Т. – преподаватель МКУ ДО «ДМШ» г. Михайловска

Содержание учебного предмета:

№ четверти	Формы контроля	КЛАССЫ			ПРИМЕЧАНИЯ
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	
I	-	-	-	-	Зачётом может считаться выступление на классном, школьном или районном концертах.
II	-	-	-	-	
III	-	-	-	-	
IV	ЗАЧЁТ	1 -2 пр.	1 -2 пр.	2 пр.	