Аннотация
к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Программа разработана и составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Программы по учебным предметам «Специальность скрипка» и «Чтение нот с листа» разработала преподаватель Л.Ю. Ганжа. Программу по учебному предмету «Ансамбль» составила преподаватель Н.В. Варетова.

Цель программы – создание педагогических условий, направленных на развитие музыкально-творческих способностей обучающихся, формирование полного комплекса знаний, умений и навыков у обучающихся, выявление одарённых детей в области музыкального исполнительства.

Срок освоения программы для детей в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет **составляет 8 (9) лет**.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Струнные инструменты» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным планам.

Перечень учебных предметов ОП «Струнные инструменты»

Индекс учебных предметов	*Обязательная часть*
ПО.01	***Музыкальное исполнительство***
ПО.01.УП.01	Специальность скрипка
ПО.01.УП.02	Ансамбль
ПО.01.УП.03	Фортепиано
ПО.01.УП.04	Хоровой класс
ПО.02	***Теория и история музыки***
ПО.02.УП.01	Сольфеджио
ПО.02.УП.02	Слушание музыки
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература
В.00	*Вариативная часть*
В.01	Чтение нот с листа
В.02	Дополнительный инструмент

Аннотация
к программе по учебному предмету «Специальность скрипка»

Программа учебного предмета «Специальность скрипка» разработана и составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты». А так же на основе преемственности программ, и с учётом принципов скрипичной педагогики, которые изложены в Программе для ДМШ (специальность «скрипка»), изданной в 1976г., составителями которой были выдающиеся мастера скрипичной педагогики З.Г.Кац, К.К. Родионов, В.А. Ревич, М.В. Рейтих.

Сроки реализации учебного предмета «Специальность скрипка» для детей, поступающих в ДМШ в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет равен 8 годам обучения.

Для детей, по возрасту не закончивших освоение образовательной программы основного общего или полного общего образования, а так же для желающих продолжить обучение в профессиональном учебном заведении, в целях продления предпрофессиональной подготовки вводится дополнительный, 9 год обучения.

Настоящая программа отражает организацию учебного процесса, все разнообразие репертуара, его академическую направленность, а также возможность реализации индивидуального подхода к каждому ученику.

Цель программы – создание педагогических условий, направленных развитие музыкально-творческих способностей обучающихся, выявление одаренных детей, формирование полного комплекса знаний, умений и навыков у детей в области скрипичного исполнительства.

Программа выстраивает процесс обучения на скрипке с опорой на основные методические разработки и школы скрипичной игры: Л. Ауэра, А. Ямпольского, Ю. Янкелевича, К. Родионова, К. Флеша и с учетом современных достижений музыкальной педагогики, обеспечивая дифференцированный подход обучения каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

Задачи специального класса скрипки весьма обширны. На уроке в скрипичном классе ученику прививаются следующие навыки:

- формирование исполнительских навыков игры на инструменте;
- умение использовать теоретические сведения;
- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- умение самостоятельно разучить и музыкально исполнить пьесу;
- навык чтения нот с листа несложных произведений;
- подбор по слуху, умение транспонировать;
- играть соло и в ансамбле на достаточном художественном уровне;
- формирование у наиболее способных учеников мотивации к продолжению профессионального обучения в СККИ.

Форма проведения занятий – индивидуальный урок, продолжительность которого равна академическому часу, определённому ОУ и равен 40 минутам.

В 1 - 4 классах предусмотрена нагрузка по предмету 2 часа в неделю, с 5 по 8 классы - 2,5 часа, в 9 классе – 3 часа.

Составитель программы: Л.Ю. Ганжа, заведующая струнным отделением, преподаватель по классу скрипки МКОУ ДОД «ДМШ» г. Михайловска.

Рецензенты: А.Э. Туницкая, заведующая струнным отделением, преподаватель по классу скрипки СККИ;

Е.В. Переверзева, преподаватель по классу скрипки.

Аннотация к программе предмета «Чтение нот с листа (скрипка)»

Программа учебного предмета «Чтение нот с листа (скрипка)» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Специальность скрипка» в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и разработана с учётом федеральных государственных требований.

Учебный предмет «Чтение нот с листа (скрипка)» подразумевает развитие музыкальной грамотности ученика, владение навыками игры на скрипке и направлен на приобретение детьми навыка техники чтения нот с листа, так необходимого в самостоятельной работе, ансамблевой игре. Навык чтения нот с листа - лучший показатель умения ученика самостоятельно работать, дающий возможность свободно музицировать, активно знакомиться с произведениями мировой музыкальной культуры.

Срок освоения предмета «Чтение нот с листа (скрипка)» для детей, возраст которых от 6 лет 6 месяцев до 9 лет, поступивших в образовательное учреждение и избравших дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу «Специальность скрипка», составляет 8 лет.

Для обучающихся, желающих продолжать профессиональное обучение в профильных образовательных учреждениях, реализующих основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год.

Цели учебного предмета «Чтение нот с листа (скрипка):

- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению нот с листа;
- привитие ученику понятие о связи зрительно – слуховых представлений с двигательными импульсами;
- расширение музыкального кругозора;
- развитие музыкально-творческих способностей обучающегося.

Задачи:

- воспитание внимания к указаниям в нотном тексте;
- развитие восприятия музыкальных ритмов, нотных группировок;

- активизация слухового контроля, развитие навыка “предвидения” и “предслышания”;
- развитие аппликатурного мышления;
- воспитание навыка самоконтроля, самоанализа;
- формирование “гладкой” игры.

Форма проведения урока – индивидуальная.

Рекомендуемая **продолжительность урока** - 40 минут, один раз в неделю. Целесообразно, с учётом индивидуальных возможностей и способностей обучаемого, учебный час делить на две части: два раза в неделю по 20 минут.

Составитель программы: Л.Ю. Ганжа, заведующая струнным отделением, преподаватель по классу скрипки МКОУ ДОД «ДМШ»
г. Михайловска.

Рецензенты: А.Э. Туницкая, заведующая струнным отделением, преподаватель по классу скрипки СККИ;

Е.В. Переверзева, преподаватель по классу скрипки.

Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль»

Программа учебного предмета «Ансамбль» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Специальность скрипка» в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и разработана с учётом федеральных государственных требований.

Учебный предмет «Ансамбль» включён в обязательную и вариативную части образовательной программы.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающихся, приобретение ими знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства на основе навыков, полученных на уроках в классе специальности, а так же приобретение опыта творческой и концертной деятельности.

Задачи:

- воспитание коллективной творческой дисциплины;
-развитие интереса к коллективному исполнительству;
-закрепление навыков и знаний, полученных в классе по специальности;
- приобретение навыков творческой деятельности;
- развитие чувства ансамбля, артистизма и музыкальности;
- воспитание навыков самостоятельной работы, а так же навыков чтения нот с листа в ансамбле.

Срок реализации данной программы осуществляется с 1 по 8 (9) классы.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – **мелкогрупповая**.

Продолжительность занятия – 40 минут.

Составитель программы учебного предмета «Ансамбль (скрипка)» Н.В. Варетова, преподаватель класса скрипки МКУ ДО «ДМШ» г. Михайловска.

Рецензенты: Л.Ю. Ганжа, заведующая струнным отделением, преподаватель по классу скрипки МКУ ДО «ДМШ» г. Михайловска;

А.Э. Туницкая, заведующая отделением струнных инструментов, преподаватель по классу скрипки СККИ;